Die Publikationen können bestellt werden über:

Pym Films
Saarbrücker Straße 24 / Haus C, 2. Stock
D-10405 Berlin
E-mail <sales@pym.de>

Ich bestelle:

.....	Ex.	Pierre Bourdieu, In Algerien – Zeugnisse der Entwurzelung	EUR 25,
.....	Ex.	Heinz Emigholz, Krieg der Augen, Kreuz der Sinne	EUR 10,50
.....	Ex.	Heinz Emigholz, Das schwarze Schamquadrat	EUR 18,50
.....	Ex.	Heinz Emigholz, Normalsatz	EUR 18,50
.....	Ex.	Heinz Emigholz, Seit Freud gesagt hat	EUR 10,50
.....	Ex.	Heinz Emigholz, Fotografía y más allá	EUR 10,-
.....	Ex.	Heinz Emigholz, DVD Sullivans Banken	EUR 25,-
.....	Ex.	Heinz Emigholz, DVD Maillarts Brücken	EUR 25,-
.....	Ex.	Heinz Emigholz, DVD D'Annunzios Höhle	EUR 25,-
.....	Ex.	Heinz Emigholz, DVD Goff in der Wüste	EUR 25,-
.....	Ex.	Heinz Emigholz, DVD Schindlers Häuser	EUR 25,-
.....	Ex.	Heinz Emigholz, DVD The Basis of Make-Up I-III	EUR 25,-
.....	Ex.	Heinz Emigholz, DVD Loos ornamental	EUR 25,-
.....	Ex.	Heinz Emigholz, DVD Sense of Architecture	EUR 25,-
.....	Ex.	Heinz Emigholz, Buch DIE BASIS DES MAKE-UP	EUR 20,-
.....	Ex.	Zeitschrift Museum für Gegenwart Nr.11: Heinz Emigholz	EUR 10,-
.....	Ex.	Ueli Etter, The Park/Der Park	EUR 25,-
.....	Ex.	Ueli Etter, Tell Me a Lie	EUR 8,-
.....	Ex.	Ueli Etter, Im Jammertal	EUR 8,50
.....	Ex.	Helmut Färber, Baukunst und Film	EUR 25,-
.....	Ex.	Helmut Färber, A Corner In Wheat	EUR 20,-
.....	Ex.	Helmut Färber, Mizuguchi, Oharu	EUR 40,-
.....	Ex.	Frieda Grafe, Filmfarben	EUR 22,-
.....	Ex.	Frieda Grafe, Licht aus Berlin	EUR 22,-
.....	Ex.	Frieda Grafe, Nur das Kino	EUR 22,-
.....	Ex.	Frieda Grafe, Aus dem Off	EUR 22,-
.....	Ex.	Frieda Grafe, Film/Geschichte	EUR 25,-
.....	Ex.	Frieda Grafe, Gertrude Stein	EUR 30,-
.....	Ex.	Frieda Grafe, In Großaufnahme	EUR 22,-
.....	Ex.	Frieda Grafe, Geraffte Zeit	EUR 22,-
.....	Ex.	Frieda Grafe, Film für Film	EUR 30,-
.....	Ex.	Frieda Grafe, Schnittstellen	EUR 22,-
.....	Ex.	Frieda Grafe, Filmtips	EUR 33,-
.....	Ex.	Frieda Grafe, Register	EUR 22,-
.....	Ex.	Frieda Grafe/Enno Patalas, Doppelleben	EUR 8,-
.....	Ex.	Silke Grossmann, Entfernungsverschiebung	EUR 16,-
.....	Ex.	Silke Grossmann/Frieda Grafe, Photographien	EUR 30,-
.....	Ex.	Helmut Herbst, Dem Licht bei der Arbeit zusehen	EUR 10,-
.....	Ex.	Margaretha Huber, Rätsel	EUR 10,-

.....	Ex.	Margaretha Huber, Rätsel No 2, Nr. 1–3 geschlossen	EUR 24,-
.....	Ex.	Margaretha Huber, Bewegte Gegensätze	EUR 10,-
.....	Ex.	Vlado Kristl, Die Partei der Intelligenz	EUR 22,-
.....	Ex.	Vlado Kristl, Der Menschenfeind	EUR 20,-
.....	Ex.	Vlado Kristl, Unerlaubte Schönheit	EUR 8,-
.....	Ex.	Vlado Kristl/Carola Regnier, Wiederholte Gründung der Partei der Intelligenz	EUR 20,-
.....	Ex.	Elfi Mikesch, Traum der Dinge	EUR 32,-
.....	Ex.	Die Republik Nr. 41–78, 86–125 geschlossen	EUR 400,-
.....	Ex.	Bibliographie Uwe Nettelbeck	EUR 5,-

Die Preise verstehen sich inklusive Mehrwertsteuer, zuzüglich Versandkosten. Kein Buchhandelsrabatt.

Absender Name: Datum:
Straße: Unterschrift:
PLZ / Ort:

Lieferbare Publikationen <www.pym.de>

Pierre Bourdieu: IN ALGERIEN – Zeugnisse der Entwurzelung. 240 Seiten.

Heinz Emigholz: KRIEG DER AUGEN, KREUZ DER SINNE. 96 Seiten.
Heinz Emigholz: DAS SCHWARZE SCHAMQUADRAT. 288 Seiten.
Heinz Emigholz: NORMALSATZ – Siebzehn Filme. 336 Seiten.
Heinz Emigholz: SEIT FREUD GESAGT HAT, DER KÜNSTLER HEILE SEINE NEUROSE SELBST, HEILEN DIE KÜNSTLER IHRE NEUROSEN SELBST. 96 Seiten.
Heinz Emigholz: FOTOGRAFÍA Y MÁS ALLÁ. Spanisch. 96 Seiten.
Heinz Emigholz: SULLIVANS BANKEN. DVD des Films mit "The Whitman Project"
Heinz Emigholz: MAILLARTS BRÜCKEN. DVD des Films mit Interview-Beifilmen
Heinz Emigholz: GOFF IN DER WÜSTE. DVD des Films mit "Making of" u.a.
Heinz Emigholz: D'ANNUNZIOS HÖHLE. DVD des Films mit kinematografischer Jam-Session
Heinz Emigholz: SCHINDLERS HÄUSER. DVD des Films mit Presseheft und Bonusmaterial
Heinz Emigholz: THE BASIS OF MAKE-UP I-III. DVD der Filme mit Interview zur Ausstellung
Heinz Emigholz: LOOS ORNAMENTAL. DVD des Films mit Beifilm "Ornament und Verbrechen"
Heinz Emigholz: SENSE OF ARCHITECTURE. Doppel-DVD mit Langfilm und 54 Kurzfilmen
Heinz Emigholz: DIE BASIS DES MAKE-UP I-III. Buch mit Zeichnungen. 608 Seiten.
Zeitschrift Museum für Gegenwart Nr.11 zur Ausstellung DIE BASIS DES MAKE-UP von Heinz Emigholz im Hamburger Bahnhof, 2007/8. 56 Seiten.

Ueli Etter: THE PARK / DER PARK – Your Final Entertainment. 208 Seiten.
Ueli Etter: TELL ME A LIE – Texte zu zwölf Bildern. 12 Seiten.
Ueli Etter: Im Jammertal der MENSCHEN und DINGE. 66 Seiten.

Helmut Färber: BAUKUNST UND FILM – Aus der Geschichte des Sehens. 112 Seiten.
Helmut Färber: A CORNER IN WHEAT von D. W. Griffith, 1909. 138 Seiten.
Helmut Färber: Mizoguchi, SAIKAKU ICHIDAI ONNA (Oharu) – Zwei Bände. 232 Seiten.

Frieda Grafe: BESCHRIEBENER FILM – Die Republik Nr. 72-75. 236 Seiten.
Frieda Grafe: FILMFARBEN – Ausgewählte Schriften, Band 1. 148 Seiten.
Frieda Grafe: LICHT AUS BERLIN – Lang, Lubitsch, Murnau. Schriften, Band 2. 168 Seiten.
Frieda Grafe: NUR DAS KINO – 40 Jahre mit der Nouvelle Vague. Schriften, Band 3. 176 Seiten.

Frieda Grafe: AUS DEM OFF – Zum Kino in den Sechzigern. Schriften, Band 4. 200 Seiten.
Frieda Grafe: FILM/GESCHICHTE – Wie Film Geschichte anders schreibt. Schriften, Bd. 5, 224 S.
Frieda Grafe: ZWEI JAHRE AUS MEINEM LEBEN MIT GERTRUDE STEIN. Ausgewählte Schriften, Band 6, 320 Seiten.
Frieda Grafe: IN GROSSAUFNAHME. Autorenpolitik und jenseits. Schriften, Band 7. 176 Seiten.
Frieda Grafe: GERAFFTE ZEIT. Filmartikel. Ausgewählte Schriften, Band 8. 208 Seiten.
Frieda Grafe: FILM FÜR FILM. Ausgewählte Schriften, Band 9. 320 Seiten.
Frieda Grafe: SCHNITTSTELLEN. Blicke Bilder Körper Video Sprache Zeichnung Foto Film. Ausgewählte Schriften, Band 10. 162 Seiten.
Frieda Grafe: FILMTIPS. Ausgewählte Schriften, Band 11. 336 Seiten.
Frieda Grafe: REGISTER. Ausgewählte Schriften, Band 12. Filmtitel, Regie, Personen, Bibliografie.
Frieda Grafe, Enno Patalas: DOPPELLEBEN – Arbeitsdaten und Zeugnisse. Festschrift der Universität der Künste Berlin. 76 Seiten.

Silke Grossmann: Entfernungsverschiebung. 16 Seiten
Silke Grossmann, Frieda Grafe: PHOTOGRAPHIEN. 136 Seiten.

Helmut Herbst: DEM LICHT BEI DER ARBEIT ZUSEHEN. Fotografien und Texte. 104 Seiten.

Margaretha Huber: RÄTSEL. ich schaue in den geheimnisvollen Raum eines verschollenen Denkens, dessen Tür die Romantik einen Spalt geöffnet hat. 192 Seiten.
Margaretha Huber: RÄTSEL No 2 – Zeitschrift für saïtische Philosophie. Ausgaben 1, 2 und 3. 176 Seiten.
Margaretha Huber: BEWEGTE GEGENSÄTZE – Gesammelte Vorträge 1. 92 Seiten.

Vlado Kristl: DIE PARTEI DER INTELLIGENZ - Ausstellungskatalog. 162 Seiten.
Vlado Kristl: DER MENSCHENFEIND. 40 Seiten.
Vlado Kristl: UNERLAUBTE SCHÖNHEIT – Filmkritik Nr. 233. 48 Seiten.
Vlado Kristl/Carola Regnier: WIEDERHOLTE GRÜNDUNG DER PARTEI DER INTELLIGENZ. Übergröße. 10 Seiten.

Elfi Mikesch: TRAUM DER DINGE – Photographien 1967–2003. 216 Seiten.

DIE REPUBLIK: Nr. 41-78, 86-125. Zusammen 5146 Seiten.
Bibliographie UWE NETTELBECK. 48 Seiten.